

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Datos sobre proyectos de investigación** | | |
| **IP (Investigador Principal) y Filiación:** | Apellidos, Nombre: | García Rodríguez, José-León |
| Universidad y Facultad, o Institución: | UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA |
| Departamento: | DPTO. GEOGRAFIA E HISTORIA |
| Grupo de Investigación: | POBLACIÓN, ECONOMÍA T TERRITORIO |
| Área de Adscripción1: | Ciencias Sociales |
| Dirección Postal: |  |
| Teléfono: | 619381866 // 922317763 |
| URL de la web: |  |
| Email: | [jleongarcia@ull.es](mailto:jleongarcia@ull.es) |
| **Participantes y filiación2:** | Apellidos, Nombre: | Zapata Hernández, Vicente Manuel (Departamento de Geografía e Historia); Castilla Gutiérrez, Carlos (Economía Aplicada y Métodos Cuantitativos) y García Rodríguez, Francisco Javier (Departamento de Dirección de Empresas e Historia Económica). |
| Departamento: |  |
| **Título del proyecto:** | PAISAJES PATRIMONIALES DE ESPAÑA. PAISAJES PATRIMONIALES DE LA ESPAÑA INSULAR CANARIA | |
| **Detallar nombre y tipo de entidad financiadora3:** | Proyecto I+D: MINECO Prog. Excelencia | |
| **Programa y subprograma:** |  | |
| **Referencia:** | CSO2012-39564-C07-04 | |
| **Fecha de inicio (dd/mes/aaaa):** | 1-ene-2013 | |
| **Fecha de finalización (dd/mes/aaaa):** | 30-sept-2016 | |
| **Concedido (€):** | 18.603 | |
| **Resumen del proyecto:** | El proyecto “Paisajes patrimoniales de España. Paisajes patrimoniales de la España Insular Canaria” se propone estudiar esta tipología de paisajes culturales, en el ámbito rural del Archipiélago Canario, aprovechando la experiencia adquirida por el Grupo de Estudio de los Paisajes Agrarios de España, que está integrado por investigadores de 17 universidades españolas, entre las que se encuentra la Universidad de La Laguna, y también la Universidad de Nancy-2 en Francia. El proyecto parte de la consideración del “paisaje” como expresión de elementos naturales y artificiales que, integrados en el espacio, aparecen como un conjunto armónico de formas, texturas y colores, fruto de la labor humana a lo largo de la historia, sobre un escenario natural concreto y singular. Esta modalidad de acercamiento al estudio del paisaje coincide con los fundamentos del Convenio Europeo del Paisaje, que demanda a los estados firmantes la delimitación de unidades territoriales de paisaje para su conocimiento y evaluación con la finalidad de orientar el planeamiento territorial y urbanístico en función de criterios paisajísticos. | |
| **Palabras clave:** | TERRITORIO HUMANIZADO\PAISAJES PATRIMONIALES\PAISAJES DE ORIGEN NATURAL\GENESIS CULTURAL DE LOS PAISAJES PATRIMO\CONSERVACION Y ORDENACION DEL PAISAJE | |
| **URL de la web del proyecto:** |  | |

1 Análisis Geográfico Regional; Geografía Física; Geografía Humana; Geografía General; Otra: especificar).

2 Incluir tanto investigadores como becarios y contratados.

3 Tipo: Local; Regional; Nacional; Europea; Otra nacional o internacional: especificar.