

# Alcalá de Henares, cuna de escritores ilustres

Rosa Mecha López, Universidad Complutense de Madrid



Día del libro 2020  
Un territorio, un libro

Alcalá de Henares es una ciudad con un centro histórico Patrimonio de la Humanidad, pero su territorio es mucho más para un geógrafo y para la Universidad en general, y desde luego para un lector de obras literarias. En el centro del actual Corredor del Henares, hoy espacio de la logística, desde época romana (cuando era denominada *Complutum*) ya era un núcleo estratégico entre *Eméríta Augusta* y *Caesaraugusta* a través de una calzada por la que transitaban personas, mercancías y cultura. Alcalá es un tesoro para cualquier trabajo de campo, de Geografía Física o Humana, Historia, Arqueología, Arte o Literatura, cruce de culturas y disciplinas docentes.

Situada en la cuenca del río Henares, entre la Alcarria y la Campiña, tiene un alfoz relicto interesante que se ve muy bien desde los cerros testigo del Viso y el Ecce Homo. Tras visitar los restos arqueológicos de los anteriores emplazamientos, entrar en el casco histórico por la Puerta de Madrid es como viajar hacia el pasado en busca del origen del ambiente universitario y de los libros. Catedral Magistral en la Plaza de los Santos Niños (Justo y Pastor, de ahí su antiguo nombre de *Burgo de Santiuste*), punto de partida de la calle Mayor soportalada, en la que se encuentra el Museo de la Casa Natal de Cervantes y que nos lleva hasta la plaza que lleva su nombre (antes Plaza del Mercado), y que luego continúa (dejando a un lado el Colegio Mayor de San Ildefonso y su extraordinaria fachada), por la calle Libreros. Antiguos barrios judío, árabe y cristiano han dejado su impronta en el plano urbano y en la cultura. En Alcalá está el origen de la actual Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Cisneriana (fundada en 1499), que siglos más tarde trasladó su sede a la capital y fue rebautizada.

La novela de ficción histórica y de intriga de Olalla García que os recomiendo, “El taller de libros prohibidos”, nos introduce en el fascinante mundo del libro en el siglo XVI en esta villa en la que imprimir, vender y leer libros podía llegar ser una actividad muy peligrosa en época de Felipe II y la Inquisición. Una mujer valiente, viuda y que ha sido maltratada, se pone al frente del negocio de su marido con todo lo que supone para esos tiempos. A través de los personajes nos adentramos por las calles y plazas de la ciudad complutense, cuyos rincones idóneos para cada escena elige perfectamente la autora. Percibes el olor de las librerías, las risas de los estudiantes universitarios y el miedo a lo prohibido. Una novela magníficamente documentada y exquisitamente escrita.

La autora nos cuenta cómo se encuadernaba, cuántos libros se imprimían, cuáles eran las obras más vendidas, las más buscadas...Y todo esto en el territorio de Alcalá de Henares, donde estudiaron Calderón de la Barca, Quevedo o Lope de Vega, y donde nació Miguel de Cervantes. Creo que es una excelente opción para homenajear el Día del Libro.

